

МБОУ «Кезская СОШ №2»

Рассмотрена на методсовете  
Протокол № 9  
от «28» августа 2023 г.

Составлена на основе ФГОС ООО

Принята на педсовете  
Протокол № 10  
от «30» августа 2023 г.

«Утверждено»  
Директор школы: Юферва Е.В.  
(Юферва Е.В.)  
Приказ № 313  
от «30» августа 2023 г.



### **Рабочая программа**

**по литературному чтению на родном (русском) языке**

**3 класс**

**2023-2024 учебный год**

Составитель: Главатских Валентина Борисовна, учитель начальных классов МБОУ «Кезская СОШ №2», первой квалификационной категории, педстаж 28лет, Краснова Ольга Петровна, учитель начальных классов МБОУ «Кезская СОШ №2», высшей квалификационной категории, педстаж 30лет

п. Кез, 2023 г.

### **Планируемые результаты освоения конкретного учебного предмета, курса**

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

Гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях.

Духовно-нравственное воспитание:

признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств, для выражения своего состояния и чувств, проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с использованием примеров художественных произведений.

Эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений.

Экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

### **Предметные результаты в соответствии с ФГОС НОО на конкретный год обучения.**

**К концу обучения в 3 классе обучающийся** достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

**Метапредметные результаты: познавательные, регулятивные, коммуникативные в соответствии с содержанием учебного предмета.**

**У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять объекты (тексты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;

находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения, анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

**У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста, формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения; согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:**

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;

находить ошибку, допущенную при работе с текстами;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

### **Содержание учебного предмета на конкретный учебный год.**

#### **Раздел 1. Мир детства.**

**Я и книги.** Пишут не пером, а умом. Произведения, отражающие первый опыт «писательства».

Например:

В.И. Воробьев «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»). В.П. Крапивин «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).

**Я взрослею.** Жизнь дана на добрые дела. Пословицы о доброте.

Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания.

Например:

Ю.А. Буковский «О Доброте – злой и доброй».Л.Л. Яхнин «Последняя рубашка».

### **Я и моя семья.**

В дружной семье и в холод тепло. Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим). Например:

В.М. Шукшин «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент). А.Л. Решетов «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент).

О.Ф. Кургузов «Душа нараспашку».

### **Я фантазирую и мечтаю.** Детские фантазии.

Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического. Например: В.П. Крапивин «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»). Л.К. Чуковская «Мой отец – Корней Чуковский» (фрагмент).

## **Раздел 2. Россия – Родина моя.**

**Родная страна во все времена сынами сильна.** Люди земли Русской. Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например: Н.М. Коняев «Правнуки богатырей» (фрагмент). В.А. Бахревский «Семён Дежнёв» (фрагмент). О.М. Гурьян «Мальчик из Холмогор» (фрагмент). А.Н. Майков «Ломоносов» (фрагмент).

### **От праздника к празднику.** Всякая душа празднику рада.

Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе. Например: Е.В. Григорьева «Радость».

А.И. Куприн «Пасхальные колокола» (фрагмент). С. Чёрный «Пасхальный визит» (фрагмент).

### **О родной природе.** Неразгаданная тайна – в чащах леса...

Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например: Русские народные загадки о реке. И.С. Никитин «Лес». К.Г. Паустовский «Клад».

В.Г. Распутин «Горные речки». И.П. Токмакова «Туман». В.П. Астафьев «Зорькина песня» (фрагмент).

### **Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

Уроки №1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 несут воспитательный характер.

<b>Тема раздела, количество часов</b>	<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Дидактические единицы в соответствии с содержанием учебного предмета</b>
---------------------------------------	----------------	-------------------	---

Мир детства (4ч.)	1	Я и книги.	Пишут не пером, а умом. Произведения, отражающие первый опыт «писательства». В.И. Воробьев «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»). В.П. Крапивин «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).
	2	Я взрослею.	Жизнь дана на добрые дела. Пословицы о доброте. Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Ю.А. Буковский «О Доброте – злой и доброй». Л.Л. Яхнин «Последняя рубашка».
	3	Я и моя семья.	В дружной семье и в холод тепло. Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим). В.М. Шукшин «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент). А.Л. Решетов «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент). О.Ф. Кургузов «Душа нараспашку».
	4	Я фантазирую и мечтаю.	Детские фантазии. Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического. В.П. Крапивин «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»). Л.К. Чуковская «Мой отец – Корней Чуковский» (фрагмент).
Россия – Родина моя (4ч.)	5	Родная страна во все времена сынами сильна.	Люди земли Русской. Произведения о выдающихся представителях русского народа. Н.М. Коняев «Правнуки богатырей» (фрагмент). В.А. Бахревский «Семён Дежнёв» (фрагмент). О.М. Гурьян «Мальчик из Холмогор» (фрагмент). А.Н. Майков «Ломоносов» (фрагмент).
	6	От праздника к празднику.	Всякая душа празднику рада. Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе. Е.В. Григорьева «Радость». А.И. Куприн «Пасхальные колокола» (фрагмент). С. Чёрный «Пасхальный визит» (фрагмент).
	7	О родной природе.	Неразгаданная тайна – в чащах леса... Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например: Русские народные загадки о реке.



			И.С. Никитин «Лес».К.Г. Паустовский «Клад». В.Г. Распутин «Горные речки». И.П. Токмакова «Туман». В.П. Астафьев «Зорькина песня» (фрагмент).
	8	Отзыв о прочитанном произведении.	Знакомство с планом составления отзыва о прочитанном произведении.

**Контрольно-измерительные материалы с указанием критериев оценки знаний, умений, навыков обучающихся применительно к различным формам контроля и оценки знаний и умений.**

**Итоговая контрольная работа. Отзыв о прочитанном произведении**

**Критерии оценивания отзыва о прочитанном произведении:**

1. Указаны автор и название произведения. – 2 балла.
2. Указаны место и время событий, которые описывает автор. – 2 балла.
3. Даны краткие характеристики главных героев. - 2 балла.
4. Наличие личного мнения о произведении. - 2 балла.
5. Наличие вывода (общая оценка книги или произведения). - 2 балла.
6. Наличие рекомендации (кому прочитать ту книгу). – 1 балл.
7. Текст написан без орфографических и пунктуационных ошибок. - 1 балла; в тексте допущены 1-2 орфографические или пунктуационные ошибки. – 1 балл.

Максимальное количество баллов – 13 баллов.

- «5» - 90 – 100 %  
«4» - 70 – 89 %  
«3» - 50 – 69 %