

Рассмотрена на методсовете

Составлена на основе ФГОС

Протокол № 9  
от « 28 » августа 2023 г.

Принята на педсовете  
Протокол № 10  
от « 30 » августа 2023 г.

«Утверждено»

Директор школы:

\_\_\_\_\_

(Юферева Е.В.)

Приказ № 313  
от « 30 » августа 2023 г.

## **Рабочая программа по родной (русской) литературе**

**7 -9 классы**

**на 2023-2024 учебный год**

Составитель: Николаева С.Н., Бузмакова Н.М., Белослудцева А.Н., Николаева С.Ю.  
учителя русского языка и литературы

# 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

## 1.1. Планируемые предметные результаты

### Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе:

- осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития, формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, особого способа познания жизни;
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё чтение;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического, формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

*Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 7 классе:*

- выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа, осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Сибирском крае и русском поле;
- иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;
- иметь понятие о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины, о загадках русской души, взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам, об уникальности русского языка и родной речи;
- проводить смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку, создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос, под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств, самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

*Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 8 классе:*

- выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли Русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа, осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;

- иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;
- иметь понятие о русском национальном характере в произведениях о войне, о русском человеке как хранителе национального сознания, трудной поре взросления, о языке русской поэзии;
- проводить смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку, создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос, самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств, самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;
- владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

*Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 9 классе:*

- выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа, осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Петербурге и образе степи в русской литературе;
- понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность русской литературы и культуры в контексте культур народов России, осознавать роль русских национальных традиций в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;
- осмысливать характерные черты русского национального характера в произведениях о Великой Отечественной войне, о судьбах русских эмигрантов в литературе русского зарубежья, выделять нравственные проблемы в книгах о прощании с детством;
- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать читательские ассоциации, проводить самостоятельный, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста, создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах, самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и их воплощение в других искусствах, самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;
- осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, владеть навыками работы с разными источниками информации и различными способами её обработки и презентации.

## **1.2. Планируемые метапредметные результаты.**

### **Регулятивные УУД:**

*У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- проводить выбор и брать ответственность за решение.

*У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям.

*У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций.

*У обучающегося будут сформированы умения принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

### **Познавательные УУД:**

В результате изучения родной (русской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

*У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

### **Коммуникативные УУД:**

*У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

*У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

### Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по родной (русской) литературе на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития.

Личностные результаты освоения программы по родной (русской) литературе на уровне основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### **1) гражданского воспитания:**

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней);

#### **2) патриотического воспитания:**

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

#### **3) духовно-нравственного воспитания:**

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

#### **4) эстетического воспитания:**

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

- стремление к самовыражению в разных видах искусства;

#### **5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- осознание ценности жизни;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

#### **6) трудового воспитания:**

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

#### **7) экологического воспитания:**

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

#### **8) ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

#### **9) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной

жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

- способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;
- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## Содержание учебного предмета 7 класс .

### Раздел 1. Россия - Родина моя.

Преданья старины глубокой.

Русские народные песни.

Исторические и лирические песни (не менее двух). Например: "На заре то было, братцы, на утренней...", "Ах вы, ветры, ветры буйные..." и другие.

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе.

А.С. Пушкин "Песни о Стеньке Разине" (песня 1).

Стихотворения (не менее двух). Например: И.З. Суриков "Я ли в поле да не травушка была...", А.К.

Толстой "Моя душа летит приветом..." и другие.

Города земли русской.

Сибирский край.

В.Г. Распутин "Сибирь, Сибирь..." (одна глава по выбору, например "Тобольск" и другие).

А.И. Солженицын "Колокол Углича".

Родные просторы.

Русское поле.

Стихотворения (не менее двух). Например: И.С. Никитин "Поле", И.А. Гофф "Русское поле" и другие.

Д.В. Григорович "Пахарь" (не менее одной главы по выбору).

### Раздел 2. Русские традиции.

Праздники русского мира.

Пасха.

Стихотворения (не менее двух). Например: К.Д. Бальмонт "Благовещение в Москве", А.С. Хомяков "Кремлевская заутреня на Пасху", А.А. Фет "Христос Воскресе!" (П.П. Боткину).

А.П. Чехов "Казак".

Тепло родного дома.



Русские мастера.

В.А. Солоухин "Камешки на ладони" (не менее двух миниатюр по выбору).

Ф.А. Абрамов "Дом" (один фрагмент по выбору).

Стихотворения (не менее одного). Например: Р.И. Рождественский "О мастерах" и другие.

### **Раздел 3. Русский характер - русская душа.**

Не до ордена - была бы Родина.

На Первой мировой войне.

Стихотворения (не менее двух). Например: С.М. Городецкий "Воздушный витязь", Н.С. Гумилев "Наступление", "Война" и другие.

М.М. Пришвин "Голубая стрекоза".

Загадки русской души.

Долюшка женская.

Стихотворения (не менее двух). Например: Ф.И. Тютчев "Русской женщине", Н.А. Некрасов "Внимая ужасам войны...", Ю.В. Друнина "И откуда вдруг берутся силы...", В.М. Тушнова "Вот говорят: Россия..." и другие.

Ф.А. Абрамов "Золотые руки".

О ваших ровесниках.

Взрослые детские проблемы.

А.С. Игнатова "Джинн Сева".

Н.Н. Назаркин "Изумрудная рыбка" (не менее двух глав по выбору, например, "Изумрудная рыбка", "Ах, миледи!", "Про личную жизнь" и другие).

## **Содержание учебного предмета 8 класс**

### **Раздел 1. Россия - Родина моя.**

Легендарный герой земли русской Иван Сусанин.

Стихотворения (не менее одного). Например: С.Н. Марков "Сусанин", О.А. Ильина "Во время грозного и злого поединка..." и другие.

П.Н. Полевой "Избранник Божий" (не менее двух глав по выбору).

Города земли русской.

По Золотому кольцу.

Стихотворения (не менее трех). Например: Ф.К. Сологуб "Сквозь туман едва заметный...", М.А. Кузмин "Я знаю вас не понаслышке...", И.И. Кобзев "Поездка в Суздаль", В.А. Степанов "Золотое кольцо" и другие.

Родные просторы.

Волга - русская река.

Русские народные песни о Волге (одна по выбору). Например: "Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..", "Вниз по матушке по Волге..." и другие.

Стихотворения (не менее двух). Например: Н.А. Некрасов "Люблю я краткой той поры..." (из поэмы "Горе старого Наума"), В.С. Высоцкий "Песня о Волге" и другие.

В.В. Розанов "Русский Нил" (один фрагмент по выбору).

### **Раздел 2. Русские традиции.**

Праздники русского мира.

Троица.

Стихотворения (не менее двух). Например: И.А. Бунин "Троица", С.А. Есенин "Троицыно утро, утренний канон...", Н.И. Рыленков "Возможно ль высказать без слов..." и другие.

И.А. Новиков "Троицкая кукушка".

Тепло родного дома.

Родство душ.

Ф.А. Абрамов "Валенки".

Т.В. Михеева "Не предавай меня!" (две главы по выбору).

### **Раздел 3. Русский характер - русская душа.**

Не до ордена - была бы Родина.

Дети на войне.

Э.Н. Веркин. "Облачный полк" (не менее двух глав по выбору).

Загадки русской души.

Сеятель твой и хранитель.

И.С. Тургенев "Сфинкс".

Ф.М. Достоевский "Мужик Марей".

О ваших ровесниках.

Пора взросления.

Б.Л. Васильев. "Завтра была война" (не менее одной главы по выбору).

Г.Н. Щербакова "Вам и не снилось" (не менее одной главы по выбору).

### Содержание учебного предмета 9 класс

## Раздел 1. Россия - Родина моя.

Преданья старины глубокой.

Гроза двенадцатого года.

Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года (не менее одной). Например: "Как не две тученки не две грозныя..."

Стихотворения (не менее двух). Например: В.А. Жуковский "Певец во стане русских воинов" (в сокращении), А.С. Пушкин "Полководец", "Бородинская годовщина", М.И. Цветаева "Генералам двенадцатого года" и другие.

И.И. Лажечников "Новобранец 1812 года" (один фрагмент по выбору).

Города земли русской.

Петербург в русской литературе.

Стихотворения (не менее трех). Например: А.С. Пушкин "Город пышный, город бедный...", О.Э. Мандельштам "Петербургские строфы", А.А. Ахматова "Стихи о Петербурге" ("Вновь Исакий в облаченьи..."), Д.С. Самойлов "Над Невой" ("Весь город в плавных разворотах...") и другие.

Л.В. Успенский "Записки старого петербуржца" (одна глава по выбору, например, "Фонарики-сударики" и другие).

Родные просторы.

Степь раздольная.

Русские народные песни о степи (одна по выбору). Например: "Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...", "Ах ты, степь широкая..." и другие.

Стихотворения (не менее двух). Например: П.А. Вяземский "Степь", И.З. Суриков "В степи" и другие.

А.П. Чехов "Степь" (один фрагмент по выбору).

## Раздел 2. Русские традиции.

Праздники русского мира.

Августовские Спасы.

Стихотворения (не менее трех). Например: К.Д. Бальмонт "Первый спас", Б.А. Ахмадулина "Ночь упаданья яблок", Е.А. Евтушенко "Само упало яблоко с небес..." и другие.

Е.И. Носов "Яблочный спас".

Тепло родного дома.

Родительский дом.

А.П. Платонов "На заре туманной юности" (две главы по выбору).

В.П. Астафьев "Далекая и близкая сказка" (рассказ из повести "Последний поклон").

## Раздел 3. Русский характер - русская душа.

Не до ордена - была бы Родина.

Великая Отечественная война.

Стихотворения (не менее двух). Например: Н.П. Майоров "Мы", М.В. Кульчицкий "Мечтатель, фантазер, лентяй-завистник!.." и другие.

Ю.М. Нагибин "Ваганов".

Е.И. Носов "Переправа".

Загадки русской души.

Судьбы русских эмигрантов.

Б.К. Зайцев "Легкое бремя".

А.Т. Аверченко "Русское искусство".

О ваших ровесниках.

Прощание с детством.

Ю.И. Коваль "От Красных ворот" (не менее одного фрагмента по выбору).

Номера уроков, которые носят воспитательный характер: № 8 (В рамках реализации модуля «Школьный урок» Рабочей программы воспитания)

**Тематическое планирование с указанием количества часов,  
отводимых на изучение каждой темы. 7 класс**

Тема раздела, количество часов	№ урока	Тема урока	Дидактические единицы в соответствии с содержанием учебного предмета
<b>Раздел 1. Россия - Родина моя.</b>	1	Исторические и лирические песни: "На заре то было, братцы, на утренней...", "Ах вы, ветры, ветры буйные..." и другие. А.С. Пушкин "Песни о Стеньке Разине"	Развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о сибирском крае и русском поле;
	2	Сибирский край. В.Г. Распутин "Сибирь, Сибирь..." ( глава "Тобольск"). А.И. Солженицын "Колокол Углича".	
	3	Русское поле. Стихотворения: И.С. Никитин "Поле", И.А. Гофф "Русское поле". Д.В. Григорович "Пахарь" (не менее одной главы по выбору).	
<b>Раздел 2. Русские традиции.</b>	4	Пасха. Стихотворения : К.Д. Бальмонт "Благовещенье в Москве", А.А. Фет "Христос Воскресе!" А.П. Чехов "Казак".	развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Пасхи и
	5	Русские мастера. В.А. Солоухин "Камешки на ладони" (не менее двух миниатюр по выбору). Ф.А. Абрамов "Дом" (один фрагмент по выбору).	

			о русских умельцах и мастерах;
<b>Раздел 3. Русский характер - русская душа.</b>	6	На Первой мировой войне. Стихотворения: С.М. Городецкий "Воздушный витязь", Н.С. Гумилев "Война" М.М. Пришвин "Голубая стрекоза".	развитие представлений о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;
	7	Долюшка женская. Стихотворения: Ф.И. Тютчев "Русской женщине", Н.А. Некрасов "Внимая ужасам войны..." Ф.А. Абрамов "Золотые руки".	
	8	Взрослые детские проблемы. А.С. Игнатова "Джинн Сева". Н.Н. Назаркин "Изумрудная рыбка" (главы "Изумрудная рыбка", "Ах, миледи!").	

Номера уроков, которые носят воспитательный характер: №8 (В рамках реализации модуля «Школьный урок» Рабочей программы воспитания)

### Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы. 8 класс

Тема раздела, количество часов	№ урока	Тема урока	Дидактические единицы в соответствии с содержанием учебного предмета
<b>Раздел 1. Россия - Родина моя.</b>	1	Легендарный герой земли русской Иван Сусанин. Стихотворения: С.Н. Марков "Сусанин". П.Н. Полевой "Избранник Божий" (не менее двух глав по выбору).	Развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;
	2	Города земли русской. Стихотворения: Ф.К. Сологуб "Сквозь туман едва заметный...", М.А. Кузмин "Я знаю вас не понаслышке...", И.И. Кобзев "Поездка в Суздаль"	
	3	Волга - русская река. Стихотворения: Н.А. Некрасов "Люблю я краткой той поры..." В.С. Высоцкий "Песня о Волге" В.В. Розанов "Русский Нил" (один фрагмент по выбору).	
<b>Раздел 2. Русские традиции.</b>	4	Троица. Стихотворения И.А. Бунин "Троица", С.А. Есенин "Троицыно утро, утренний канон..." И.А. Новиков "Троицкая кукушка".	Развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в

			контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;
	5	Родство душ. Ф.А. Абрамов "Валенки".Т.В. Михеева "Не предавай меня!" (две главы по выбору).	
<b>Раздел 3. Русский характер - русская душа.</b>	6	Не до ордена - была бы Родина. Дети на войне. Э.Н. Веркин. "Облачный полк" (не менее двух глав по выбору).	Развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;
	7	Сеятель твой и хранитель. И.С. Тургенев "Сфинкс".Ф.М. Достоевский "Мужик Марей".	
	8	Пора взросления. Б.Л. Васильев. "Завтра была война" (не менее одной главы по выбору).Г.Н. Щербакова "Вам и не снилось" (не менее одной главы по выбору).	

Номера уроков, которые носят воспитательный характер: №5 (В рамках реализации модуля «Школьный урок» Рабочей программы воспитания)

### Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы. 9 класс

Тема раздела, количество часов	№ урока	Тема урока	Дидактические единицы в соответствии с содержанием учебного предмета
<b>Раздел 1. Россия - Родина моя.</b>	1	Гроза двенадцатого года.Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года "Как не две тученьки не две грозных..."А.С. Пушкин "Полководец", "Бородинская годовщина", М.И. Цветаева "Генералам двенадцатого года" .И.И. Лажечников "Новобранец 1812 года" (один фрагмент по выбору).	Развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской
	2	Петербург в русской литературе. Стихотворения : А.С. Пушкин "Город пышный, город бедный...", О.Э. Мандельштам "Петербургские строфы", А.А. Ахматова "Стихи о Петербурге" ("Вновь Исакий в облаченьи...").Л.В. Успенский "Записки старого петербуржца" ("Фонарики-сударики).	

			литературе;
	3	Степь раздольная. Русские народные песни о степи: "Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...", А.П. Чехов "Степь" (один фрагмент по выбору).	
<b>Раздел 2. Русские традиции.</b>	4	Августовские Спасы. Стихотворения: К.Д. Бальмонт "Первый спас", Б.А. Ахмадулина "Ночь упадания яблок", Е.А. Евтушенко "Само упало яблоко с небес..." .Е.И. Носов "Яблочный спас".	Развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях об августовских Спасях и о родительском доме как вечной ценности;
	5	Родительский дом. А.П. Платонов "На заре туманной юности" (две главы по выбору).В.П. Астафьев "Далекая и близкая сказка" (рассказ из повести "Последний поклон").	
<b>Раздел 3. Русский характер - русская душа.</b>	6	Великая Отечественная война. Стихотворения : Н.П. Майоров "Мы", М.В. Кульчицкий "Мечтатель, фантазер, лентяй-завистник!.."Е.И. Носов "Переправа".	Развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о Великой Отечественной войне; о судьбах русских эмигрантов в литературе Русского Зарубежья; о нравственных проблемах в книгах о прощании с детством;
	7	Судьбы русских эмигрантов. Б.К. Зайцев "Легкое бремя".А.Т. Аверченко "Русское искусство".	
	8	Прощание с детством. Ю.И. Коваль "От Красных ворот" (не менее одного фрагмента по выбору).	

### **3. Контрольно-измерительные материалы с указанием критериев оценки знаний, умений, навыков обучающихся применительно к различным формам контроля и оценки знаний и умений**

В данную рабочую программу включены такие виды работ, как творческий проект, устный ответ учащегося, которые будут оцениваться по следующим критериям:

#### **Критерии оценивания проекта**

1. Соответствие теме.
2. Соответствие жанру.
3. Соблюдение речевых и грамматических норм.
4. Соблюдение орфографических и пунктуационных норм.
5. Качество оформления (цветовое решение, аккуратность, наличие иллюстрации (-ий)).
6. Наличие необходимой информации (указана тема проекта и автор, информация об авторе (возраст или класс)).

#### **Критерии оценивания устной речи**

•Отметка «5» ставится, если ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения,

применить знания на практике, привести необходимые примеры, излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

•Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

•Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но и излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил, не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры, излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

•Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

•Отметка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### **Критерии оценивания сочинений (эссе)**

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме. 2.Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.	Допускаются: I орфографическая, или I пунктуационная, или I грамматическая ошибки
«4»	1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки

«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стилль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орф. и 5 пунк., или 7 пунк. при отсутствии орфографических (в 5 кл.-5 орф. и 4 пунк., а также 4 грамматических ошибки)</p>
«2»	<p>Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орф. и 7 пунк. ошибок, или 6 орф. и 8 пунк., или 5 орф. и 9 пунк., или 9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк., а также 7 грамматических ошибок</p>



